



CALENDRIERS

c'est l'automne: apprenez le jour de ramassage des feuilles mortes du monde entier

LES BONNES FEUILLES DU 23 SEPTEMBRE

CALENDRIER JULIEN ANCIEN

10 septembre 2007

CALENDRIER ARMÉNIEN

Miashabathi 30 Hori 1457

CALENDRIER BALINÉSIEN PAWUKON

Menga Kajeng Menala Pon Maulu Redite Uma Erangan Suka (Parangbakat)

CALENDRIER ÉGYPTIEN

5 Mechir 2756

CALENDRIER CHINOIS

Cycle 78, année Ding-hai (cochon), mois 8 (Jiyou), jour 13 (GengShen)

CALENDRIER HÉBRAÏQUE

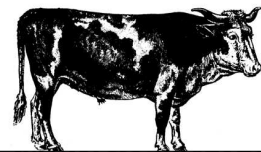
Yom rishon, 11 Tishri 5768

CALENDRIER ISLAMIQUE

Yaum al-ahad, 16 Ramadan 1428

CALENDRIER PERSAN

Yek-shanbeh 1 Mehr 1386

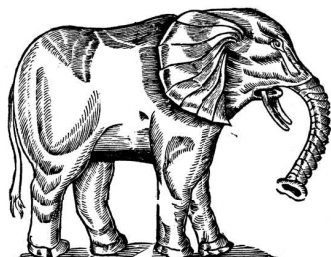


MARMITONS

un cas culinaire exceptionnel: la vache folle perd ses feuilles

L'ARBRE DE LA VACHE

Alexandre Dumas a décrit «l'arbre de la vache», «un arbre originaire de l'Amérique méridionale qui fournit abondamment un suc laiteux et qui a rapport par ses propriétés avec le lait des animaux et surtout de la vache; on l'emploie du reste au même usage. Les parties constituantes sont la cire, la fibrine, un peu de sucre, un sel magnésien, de l'eau et point de caséum. Le premier de ces arbres qu'on ait connu fut nommé par les Espagnols palo-de-vaca et fut décrit par M. de Humboldt sous le nom de galactodendron utile. C'est un grand et fort bel arbre dont les feuilles oblongues et pointues atteignent jusqu'à trois mètres de longueur. Dès qu'on entaille cet arbre, on en voit aussitôt s'écouler abondamment un lait d'une belle couleur qui se trouve entre l'écorce grisâtre et le bois de cet arbre. Ce lait, d'une saveur agréable, d'une odeur balsamique et qui n'a d'autre inconvénient que d'être un peu gluant, sert à la consommation des gens du pays. On les voit venir le matin, sous l'arbre, boire une tasse de lait et même en faire un déjeuner plus complet en y émiettant des morceaux de cassare ou des arepas, sorte de galette de maïs. On retire aussi de cet arbre une cire très blanche et très bonne à brûler.» Le lait de l'arbre-vache n'est autre que du latex: substance qui circule dans un réseau de vaisseaux différent de la sève des arbres, et qui est produite par certaines plantes seulement (hévée, figuier, laitue...). Une solution alternative dans votre bol de corn-flakes matinal.



VIE DES CHAMPS

tableau de la faune du Burkina-Faso: à côté de quoi nos champs et nos forêts semblent bien tristes

LES ÉCOSYSTÈMES BURKINABÉS

ÉCOSYSTÈME SOUDANO-GUINÉEN [savanes arborées et arbustives, forêt sèche et forêts galeries, tapis continu de hautes graminées pérennes, réserves d'eau permanentes] Éléphant, hippopotame, buffle, hippotrague, bubale, cob de Buffon, cob Defassa, phacochère, guib harnaché, ourébi, céphalophe de Grimm, céphalophe à flancs roux, céphalophe de Maxwell, lion, léopard, hyène tachetée, babouin, callitriche, colobe magistrat, patas, crocodiles, varans, pythons, tortues et oiseaux.

ÉCOSYSTÈME SOUDANAIEN [savanes arbustives, savanes arborées, forêts galeries, savanes herbeuses, réserves d'eau permanentes et semi-permanentes, important tapis de hautes graminées pérennes] Hippotrague, bubale, cob onctueux, cob de Buffon, éléphant, hippopotame, guib harnaché, cob reduunca, phacochère, buffle, ourébi, sylvicapre, céphalophe à flancs roux, babouin doguera, patas, callitriche, hyène tachetée, oryctérope, lion, léopard, crocodiles, varans, pythons et oiseaux.

ÉCOSYSTÈME SAHÉLO-SOUDANAIEN [Steppes arbustives, steppes herbeuses, tapis de graminées pérennes et annuelles, réserves d'eau précaires] Éléphant, hippopotame, buffle, hippotrague, bubale, damalisque, cob Defassa, cob de Buffon, cob reduunca, guib harnaché, gazelle à front roux, céphalophe de Grimm et à flanc roux, ourébi, phacochère, lion, léopard, guépard serval, caracal, hyène tachetée, chat de Libye, babouin, patas, galago du Sénégal, chacal à flancs rayés, ratel, zorille, civette, genettes commune et pardine, mangoustes, oryctérope, daman de rocher, crocodiles, varans, pythons, tortues.

ÉCOSYSTÈME SAHÉLIEN [Dominance de steppe herbeuse, steppe arbustive, graminées annuelles essentiellement, réserves d'eau précaires mais présence exceptionnelle de mares permanentes] Autruche, gazelle dama, gazelle à front roux, guépard, hyène rayée, hyène tachetée, chacal commun, renard pâle, chat de Libye, ratel, zorille, phacochère, éléphant (périodique), patas, oryctérope, galago du Sénégal, daman de rocher, civette, genette commune, mangouste Ichneumon, mangouste rouge.





PETITE VIE DES GRANDS HOMMES

éléments anodins et méconnus, et pourtant véridiques, tirés de biographies d'hommes célèbres

PAR MADEMOISELLE

JULES VERNE



1828: Jules Verne naît à Nantes dans l'île Feydeau. À onze ans, échappant à la vigilance de ses parents, il monte sur un voilier. Le voilà étudiant à Paris: il dit à une demoiselle qu'il aimerait pêcher la baleine sur les côtes de son corset. Et organise avec dix célibataires les dîners des Onze-sans-femme. L'inspiration littéraire venant, ses coliques n'en sont que plus fortes. Jules Verne écrit à sa mère *Bref: mon derrière ne se ferme pas bien. Pour se soigner, Jules Verne mange: le matin, un morceau de veau et une tasse de chocolat. Jules Verne a le visage paralysé: Pouvu que je n'ouvre pas la bouche, ne ferme pas les yeux, ne renifle pas, et que je ne plisse pas le front, on ne s'aperçoit de rien.* Jules Verne se marie avec Honorine. Part en Angleterre pendant que sa femme accouche. Elle se plaint: *Croyez-vous qu'il faut abandonner l'idée d'en faire un mari passable?* Jules Verne écrit à son éditeur Hetzel pour un bal costumé: *Si vous aviez été là, vous seriez venu déguisé en imbécile. Personne ne vous aurait reconnu.* Jules Verne est garde-côte au Crotoy avec son premier bateau, le *Saint-Michel I*, une chaloupe de pêche. Verne est sur le *Saint-Michel II*, voilier de treize mètres. Puis sur une folie: le *Saint-Michel III*, 55000 francs, navire métallique de trente mètres à voiles et à vapeur. Le quatrième Michel: c'est son fils, qu'il appelle *mauvaise nature, fanfaron de vices*, qu'il met en pension, puis en maison de redressement, puis sur un navire en partance pour les Indes, avec cette phrase: *La mer complètera-t-elle ce cerveau?* Raté: son fils lui envoie une lettre où il ose écrire *De l'eau, de l'eau et de l'eau, je trouve cela en tous temps simplement monotone.* Jules Verne est hors de lui. Jules Verne est blessé par deux coups de revolver, tirés à bout portant par son neveu Gaston qui voulait attirer son attention afin de le faire entrer à l'Académie. Jules Verne boîte: il ne pourra plus naviguer. Jules Verne se bat pour la construction du cirque d'Amiens. À la bibliothèque, Jules Verne s'assoit sur les journaux qui l'intéressent pour qu'un autre lecteur ne les lui prenne pas. Jules Verne se rend en Amérique avec son frère, marin, sur le plus grand navire du monde. Jules Verne écrit à son frère qu'il pense à un bateau à la fois sous-marin, marin et aérien. *Que cela!* Mais Jules Verne vieillit: lui qui voyagea tant, le voilà *cul de plomb, qui ne ferait pas un pas pour manger une truffe.* En 1902, il écrit: *Les mots s'en vont et les idées ne viennent plus.* En 1905, une ultime crise de diabète: Jules Verne meurt. On compte deux cent cinquante-neuf bateaux nommés et jouant un rôle dans son œuvre.



MATHÉMATIQUES

un phénomène étrange, fascinant, presque inquiétant: plus têtù encore que le tigre, cela existe, c'est le nombre...

142 857, NOMBRE TÊTU

Un nombre têtù est un nombre à permutation cyclique: on retrouve tous les chiffres initiaux par permutation circulaire. Ainsi:

$$142\ 857 \times 2 = 285\ 714$$

$$142\ 857 \times 3 = 428\ 571$$

$$142\ 857 \times 4 = 571\ 428$$

$$142\ 857 \times 5 = 714\ 285$$

$$142\ 857 \times 6 = 857\ 142$$

Ce à quoi on ajoutera que $1/7 = 0,142\ 857\ 142\ 857 \dots$



CANARDS CÉLÈBRES

anecdotes pour briller en société en parlant de palmipèdes de papier ou à plumes

L'ARBRE À CANARD

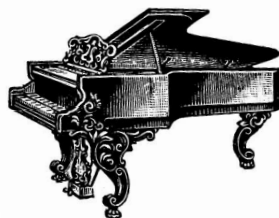
En 1605, Claude Duret, dans son *Histoire Admirable des Plantes et Herbes Esmerveillables & Miraculeuses en nature* donne une manière originale d'obtenir des canards: planter un arbre «qui porte des feuilles, lesquelles tombées par terre se tournent en oiseaux volants, et celles qui tombent dans les eaux se tournent en poissons». Description: «Nous avons autrefois entendu qu'en Écosse il y avait un arbre, lequel, étant crû sur le rivage d'une rivière, produisait des fruits qui avaient la forme de canes, et qu'étant près de mûrir ils tombaient d'eux-mêmes, les uns en terre, les autres en l'eau; et que ceux qui tombaient en terre pourrissaient, ceux qui étaient tombés en l'eau, prenant vie, nageaient sur les eaux et s'envolaient avec plumes et ailes en l'air; de laquelle chose comme, étant en Écosse, nous enquérions de Jacques, roi d'icelle, homme bien carré et chargé de graisse, nous apprîmes que les merveilles s'enfuyaient toujours plus loin, et que cet arbre tant renommé ne se trouve pas en Écosse, mais aux îles Orcades.» En vente chez tous les bons pépiniéristes desdites îles.



JUKE-BOX

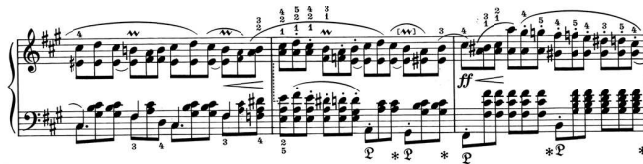
et voici l'arbre en chansons, une occasion de réécouter ses classiques

- L'arbre noir.....Nino FERRER
- Aux arbres citoyens.....Yannick NOAH
- L'arbre va tomber.....Francis CABREL
- La maison sous les arbres.....Gilbert BÉCAUD
- Mon arbre.....Gilbert BÉCAUD
- Les oiseaux dans les arbres.....Julien CLERC
- Tous les arbres sont en fleurs.....Nana MOUSKOURI
- Comme un arbre.....Maxime LE FORESTIER
- Au pied d'un arbre mort.....Salvatore ADAMO
- Un banc, un arbre, une rue.....SÉVERINE
- L'arbre.....Serge REGGIANI
- L'arbre de vie.....Leny ESCUDERO
- Autour de l'arbre.....Keren ANN



GRANDE MUSIQUE DE JOUR

voici toujours la même ligne de musique pour adoucir vos mœurs ; un abonnement au tigre de un an (les encrènes montent encore !) à qui reconnaitra :



CONTACTS GLAMOUR

pour déjeuner dans le calme et sans énervement, voici quelques idées

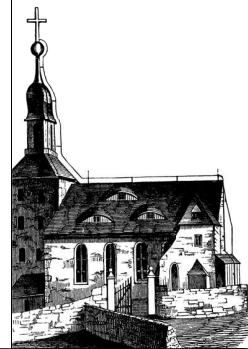
- RESTAURANT LE MARRONNIER**
ADRESSE | 18 route de Saverne 67370 Stutzheim
TÉLÉPHONE | 03 88 69 84 30
- RESTAURANT LE CHÊNE VERT**
ADRESSE | 35 boulevard Ledru-Rollin 03 500 Saint-Pourçain
TÉLÉPHONE | 04 70 47 77 00
- RESTAURANT LE PLATANE**
ADRESSE | 13 place Jules-Ferry 84400 Apt
TÉLÉPHONE | 04 90 04 74 36
- RESTAURANT LE SAPIN VERT**
ADRESSE | 10 chemin du Vieux Sapin 38890 Saint-Chef
TÉLÉPHONE | 04 74 92 42 93



BOUCHERIE CHEVALINE

un détail qui a son importance pour cavalier en toute sécurité sur le net

Par métaphore avec son prédécesseur guerrier, un cheval de Troie (*trojan* en anglais) désigne en informatique un programme qui, tout en se présentant à l'utilisateur comme une application ou un fichier utile, est conçu pour exécuter des actions nuisibles. Ces chevaux utilisent les lacunes de sécurité des programmes pour s'installer subrepticement dans le système. Les chevaux de Troie servent très fréquemment à introduire une porte dérobée sur un ordinateur, permettant aux pirates de prendre à distance le contrôle de l'ordinateur. Un cheval de Troie n'est pas un virus car il ne se duplique pas par lui-même; ce sont les utilisateurs naïfs qui le dupliquent. Les chevaux de Troie, comme tous les chevaux, ont des noms : **BACK ORICE**, **DOWNLOAD TROJAN**, **NETBUS**, **PRORAT**, **SUBSEVEN**, **TROJANZLOBJ**, **XXXDIAL**, **SIMS1(BAND ONE)**. *Timeo Danaos et dona ferentes*: la phrase prononcée par Laocoon dans *L'Énéide*, « Je crains les Grecs, même quand ils apportent des cadeaux », deviendra ainsi chez tout usager prudent: je crains les logiciels, surtout quand ils m'apportent des cadeaux.



À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU

vous voulez gagner du temps? commencez par ne pas en perdre en habitant dans une ville au nom trop long

AY chef-lieu du canton d'Ay dans la Marne. **BÙ** commune du canton d'Anet en Eure-et-Loir. **BY** commune du canton de Quingey dans le Doubs. **EU** chef-lieu du canton d'Eu en Seine-Maritime **FA** commune du canton de Quillan dans l'Aude. **GY** chef-lieu du canton de Gy en Haute-Saône. **OÙ** commune du canton de Bagnères-de-Luchon en Haute-Garonne. **OZ** commune du canton du Bourg-d'Oisans dans l'Isère. **PY** commune du Canton d'Olette dans les Pyrénées-Orientales. **RÉ** (île de), en Charente-Maritime. **RI** commune du canton de Putanges-Pont-Écrepin dans l'Orne. **SY** commune du canton d'Asfeld dans les Ardennes. **SY** hameau de Aurions-Idernes dans les Pyrénées-Atlantiques. **UR** commune du canton de Saillagouse dans les Pyrénées-Orientales. **US** commune du canton de Vigny dans le Val-d'Oise. **UZ** petite commune (24 hab.) du canton d'Argelès-Gazost dans les Hautes-Pyrénées. **Y** commune du canton d'Ailly-le-Haut-Clocher dans la Somme.



LES GRANDES DATES DE L'HISTOIRE

récit fictif d'événements célèbres (presque crédible mais un peu faux)

PAR MONSIEUR VANDERMEULEN

LA MORT DE LOUIS XIV

LE 1^{ER} SEPTEMBRE 1715, à 8 h 15 du matin, il y a tout juste 292 ans, on décréta solennellement que le règne de soixante-douze ans de Sa Majesté Louis XIV prenait officiellement fin en ce début de matinée, après une longue et pénible agonie; le Roi-Soleil, à quelques heures seulement de son soixante-dix-septième anniversaire, en était venu à s'éteindre. Ah! c'était pas beau à voir, ça non! On s'en souvient encore, de ce corps en proie à la plus hideuse des malédictions, des propriétés particulièrement vulnérantes de cette gangrène sénile, dite des extrémités, qui avait vu le gros orteil sphacélé du roi s'ébranler jusqu'à se détacher, de ce cadavre vivant, de cette chair crevassée jusque dans laquelle on distinguait les os d'une cuisse; Dieu que ça sentait! Dieu que ce fut terrible! Partout au château, dans Versailles, ça criait, ça fuyait, mais déjà aussi, dans les couloirs de l'Europe, et jusqu'en Orient, ça raillait, ça gloussait, on joua! John Dalrymple, *Master of Stair* et ambassadeur de son état, avait tenu le pari, selon le génie de sa race — perfide engeance! — que le roi n'atteindrait pas septembre; un autre drôle, praticien de la cour, venu du fond de sa Calabre, qui tenait plus de l'empirique que du spécialiste, assura que sa pharmacie échafaudée sur des racines et toutes sortes de bulbes réduits en poudre sauverait le roi, et que ce dernier danserait la gigue à l'automne; on dit même qu'un *hâfiz* stambouliote avait tout prévu de la fin tragique du roi, que, favorisé par son érudition coranique, il aurait prédit la mort du Soleil et pronostiqué comment, en mourant, celui-ci atteindrait le stade ultime d'une étoile obscure. Et l'exotique mahométan de réciter le dixième verset de la sourate de la Fumée: «*Eh bien, attends le jour où le ciel apportera une fumée visible qui couvrira les gens. Ce sera un châtement douloureux.*» De fait, tout se vérifia quand la sombre maladie du valétudinaire souverain exhala ses émanations putrides, deux valets tombèrent asphyxiés, l'on vit même le moins vigoureux des deux s'étrangler et mourir sur place. Au même instant, à ce bruit, comme on l'apprend encore de nos jours à nos charmantes têtes blondes, Louis XIV se redressa, fixa son regard moribond sur ses courtisans, et s'écria: «*Pourquoi pleurez-vous? M'avez-vous cru immortel?*» Il ne savait pas, le pauvre, que c'étaient les miasmes putrides qui émanaient de sa propre personne qui faisaient pleurer son monde.



JE SUIS AVEC

dans les coulisses de l'intimité des secrets grands hommes (crédible mais faux)

PAR AARON PESSEFOND

RACHIDA D. & GAD E.

05 AOÛT. Je suis avec Rachida Dati, au large de Wolfeboro, sur le gros hors-bord de Nicolas Sarkozy, il fait beau, des photographes français ont fait des clichés et ils sont repartis, tout est tranquille, Rachida Dati a une petite robe blanche sur son maillot de bain, elle se demande si elle peut l'enlever, à côté d'elle son président est torse nu, on est en 2007, une ministre de la Justice devrait avoir le droit de se balader en bikini, mais quelque chose en elle la retient, et puis tout à coup Nicolas Sarkozy s'énerve, elle le voit crier vers un petit bateau au loin, et il demande à son pilote de se diriger vers là, ce sont d'autres photographes, américains, Rachida Dati se demande ce qui se passe, son président lui dit de se cacher, elle se couche au fond du bateau, elle entend Nicolas Sarkozy insulter les photographes, Rachida Dati essaie de ne penser à rien, mais elle voit des images de sa petite cité de Chalon-sur-Saône, elle essaie de trouver le fil de sa vie, qui l'a emmenée jusqu'à la place Vendôme, elle est ministre, elle est garde des Sceaux, mais elle se cache au fond d'un bateau, elle aimerait se baigner, elle aimerait pouvoir enlever sa robe blanche, elle a 41 ans.

06 AOÛT. Je suis avec Gad Elmaleh dans la voiture qui l'emmène à Saint-Raphaël, il est 21 heures 45, son spectacle aurait dû commencer depuis longtemps, il y a des embouteillages, Gad est fatigué, cette tournée qui n'en finit plus, toujours les mêmes sketches, sa voiture s'arrête, il file dans une loge et il monte sur scène, il a du mal à trouver le ressort pour lancer le show, une semaine avant il était en Suisse devant 20 000 personnes qui l'ont acclamé à son arrivée sur scène, là même pas 3 000 personnes, il explique qu'il était bloqué dans des bouchons, mais le public le siffle, ne le croit pas, Gad Elmaleh réfléchit, il cherche comment contourner ces sifflets, plusieurs secondes passent, et puis il dit très vite *Ce spectacle aura lieu une autre fois vous serez remboursé merci* et il part en courant, le public rit puis comprend que ce n'est pas une plaisanterie, les sifflets redoublent, Gad Elmaleh va s'enfermer dans sa loge, il ne veut parler à personne, il fait ce qu'il veut, il a 36 ans.

YEAR OF THE PIG

feuilleton pop-bouddhiste (saison 2, épisode 5)

PAR ALEXANDRE ORÉGINE

NOTRE AGENT QUAI VOLTAIRE

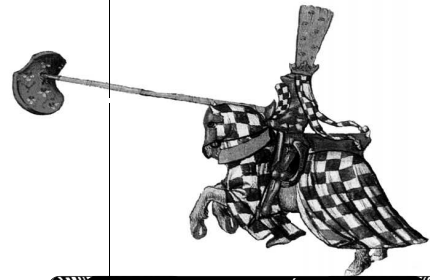
« QUI VA LÀ, J' TE PRIE ? »

Chirac se réveillait difficilement depuis quelques jours. Il terminait ses nuits à six heures du matin, relisant Bashô et Buson, tous ses vieux livres... Parfois il conversait avec le fantôme de Rafik Hariri, qui lui demandait des nouvelles de son fils Saad ou de sa sœur Bahia. Pourtant, comme tous les modèles identificatoires de sa vie, de John McClane à Mike Tyson, il attendait de pied ferme le moment de crier « Je reviens » à la face du monde.

C'était Borloo au bout du fil. Il avait prélevé un morceau de la chose pour la Fraternité de la Rose-Croix. Chirac, qui officiait comme intermédiaire dans le projet Rosenkreutz de rétablissement de l'Ordre du Temple, préférait s'en charger lui-même plutôt que de passer par Bayrou: ça lui donnait l'occasion de revoir l'agent Knowles, cette jolie Beyoncé en jupette rose. Il remit son costard avec cravate-clip et ses santiags coupées et se rendit au croisement des rues des Haudriettes et des Archives. Là, Borloo l'attendait en titubant. Il déclina l'offre de s'en mettre un dernier pour la route et partit par ses propres moyens en Alsace où l'attendaient Renée et Raymonde, deux femmes viriles qui officieraient comme gardes du corps. Commença alors une longue route à travers les paysages désolés de l'Europe centrale jusqu'au centre bogdano-valache de la Fraternité, situé à Râmnicu Vâlcea, au sous-sol d'une ambassade attribuée à l'État de Nutopia. L'ex-président y fut reçu par Yoko Ono et deux Muppets: Gonzo et Janice, recrues récentes depuis leur stage de jiu-jitsu qui s'avéreraient d'excellents complices pour l'opération secrète que mènerait Chirac une fois identifiée la matière de la Chose. « L'homme qui ne s'aimait pas » s'assit sur un banc pendant que Yoko et les Muppets commencèrent leurs travaux, sous la direction du docteur Bob, et laissa son esprit vagabonder. C'est alors qu'il vit Elvis avancer vers lui: « Un chef est comme un homme pendu à un arbre par les dents au-dessus d'un précipice. Un disciple se présente à lui et lui demande quelle est la nature du Bouddha. S'il ne répond pas, il manque à son devoir, s'il répond, il tombe et perd sa vie. Que doit-il faire ? »

— Nous avons identifié la matière, lui dit le docteur Bob. C'est du...
— ... plastique, anticipe Chirac.
— Exact: du plastique qui a muté avec la chair animale. Comment le savez-vous?
— Je reviens, c'est tout.

RÉSUMÉ DE L'ÉPISODE PRÉCÉDENT — Depuis la prophétie de Christian Rosenkreutz, des signes annonciateurs de l'ultime combat pour la direction du globe se répandent jusque dans la ville de Paris. Jean-Louis Borloo réussit à subtiliser un morceau de la matière qui compose les tissus de la Chose qui habite l'Élysée et se précipite au bar pour appeler Chirac (et puis boire un coup).



MOTS TIGRÉS

PAR JULESYVES

LE TOUR PREND GARDE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I										
II										
III										
IV						■				
V				■			■			
VI										
VII			■							
VIII				■						
IX						■				
X							■			
XI								■		

SOLUTIONS DU NUMÉRO PRÉCÉDENT —
Horizontalement.

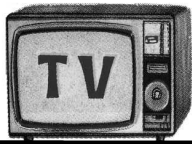
- I. Ébec et mat.
- II. Queue de pie.
- III. Uclération.
- IV. Id. Semi. La.
- V. Pet. Nain.
- VI. Ajourner.
- VII. Gâteau. Epi.
- VIII. Étoile. Euc.
- IX. De. Brrr.
- X. Repassages.

Verticalement.

1. Equipage.
2. Cul de jatte.
3. HEC. Toto.
4. Eues. ueidA.
5. Cérébrales.
6. Edam. Nue.
7. Tértine. Ba.
8. Mpi. arérG.
9. Aioli. Pure.
10. Tenanciers.

HORIZONTALEMENT — I. Quand il gagne le Tour, c'est magique et sans dopage. II. Piquées... au gaz? III. Suivions John (shooté?) dans un de ses tours. IV. Tour imprévisible (avec article). Soupçons de soupçons. V. De la testostérone. Prit la tête de l'échappée avec le 2 du VIII. Un son qui rend nocif. VI. Totalemment polluée sur le Tour. VII. Possessif. Pélerin et centre énergétique aux States. VIII. Chez Festina. Voir le 2 du V. Pincées d'adrénaline. IX. Papillon de droite. Peut doper en doublant. X. Père de la comédie humaine. Pincées d'anabolisant. XI. Donne de la patate sur le Tour d'Italie. Avec son cadre, c'est une force vitale.

VERTICALEMENT — 1. Vainqueur du Tour en pulvérisant des records et sans se doper. 2. Donne de la force et des courants. 3. Portes épiques. Il lui faut une bite pour vaquer à Biarritz. 4. Mesuré comme il faut. Deux tiers d'EPO. Lutte en montant depuis 1967 contre le dopage. 5. Il effectue des contrôles dans la montée. 6. Avec les talons il a deux jambes. En montant, il en fait plusieurs dans une étape en danseuse. En rythme. 7. Étoilé antiballonnements. Donne du mercure. 8. Ferait comme Rasmussen dans le Tour. 9. Une analyse sur panel. 10. Élimine les tâches de dopage?



COMMENT ÇA MARCHE ?

petite explication des phénomènes physiques de la vie courante

PAR ANTOINE MOREAU { e-scio.net }



LA TÉLÉVISION

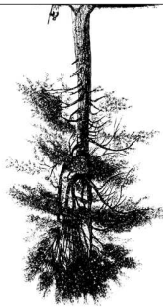
À l'intérieur de votre télévision, il y a ce qu'on appelle un canon à électron. Un très fort champ électrique arrache les électrons d'un morceau de métal, la cathode, et les projette vers l'écran, en un faisceau très fin. Entre le canon à électron et l'écran, c'est le vide, pour que les électrons puissent aller frapper l'écran sans être arrêtés par l'air. Les électrons circulent dans ce qu'on appelle le tube cathodique. Quelque part, non loin de chez vous, une grosse antenne émet des ondes radios. En arrivant sur votre antenne, ces ondes créent un léger courant électrique à l'intérieur. Ce courant est amplifié et traité par le tuner qui sépare les différentes chaînes : jusque-là, c'est le principe de la radio. Une fois « propre », le signal électrique arrive sur des plaques métalliques placées de part et d'autre du faisceau d'électrons. Cela crée un champ électrique entre les deux plaques. Ce champ électrique dévie le faisceau d'électrons, ce qui permet de contrôler exactement l'endroit où le faisceau arrive sur l'écran. Or, sur l'écran, il y a des pixels : les points lumineux qui constituent l'image que l'on voit. Le faisceau passe successivement par tous ces pixels. Il parcourt tout l'écran environ 26 fois par seconde, et, en tapant sur l'écran, il « allume » les pixels.

SPECTRES

de la présence invisible, pour le commun des yeux ou des oreilles, de choses qui sont pourtant bien réelles

L'ARBRE DU TÉNÉRÉ

En 1934, l'explorateur Henri Lhote rencontre un *acacia raddiana* ou *acacia tortilis* avec « quelques fleurs jaunes » dans le désert du Ténéré, au Niger. Relatée dans son *Épopée du Ténéré*, cette rencontre n'aurait rien d'extraordinaire s'il ne s'agissait de l'arbre le plus isolé de la terre : aucun autre arbre à 400 km à la ronde. L'arbre faisait alors office de repère pour les routes de caravanes traversant le désert. En 1973, l'arbre fut renversé par un camionneur libyen ivre. Il repose au Musée national du Niger, à Niamey. On trouve aujourd'hui une sculpture métallique située au point 17°45'N, 10°04'E, en mémoire du seul arbre de la terre à avoir jamais été représenté sur une carte au 1/4 000 000°. Dont la présence, invisible quoique symbolisée, peut être qualifiée de spectre.



WIKIFEUILLETON

les coulisses de l'encyclopédie collaborative [wikipedia.fr]

PAR CALAMITY J.

L'HYPOTHÈSE DU ZOO

« Je suis athée. [...] Je travaille surtout [...] dans le cadre du "Modèle sociopsychologique du phénomène ovni". J'étais adolescent durant la "Vague belge d'ovnis", mais je n'ai rien vu d'extraordinaire dans le ciel à cette période-là. » VENOM aimait autant que les choses soient claires dès le début. En membre du Mouvement sceptique contemporain, il cherchait « à soumettre à la méthode expérimentale [...] les affirmations d'existence de phénomènes paranormaux », et avait entrepris d'apporter aux articles sur lesdits phénomènes une touche critique, déclenchant ainsi moult conflits. Avec NICOLAS J. par exemple, qui traquait les « infos inutiles » comme celles de VENOM, pour « préserver le sérieux » et « la neutralité » de Wikipédia : « Je commence à me demander si tu n'es pas bidon et borné, ou si l'échec de plus en plus apparent du modèle sociopsychologique [...] n'aurait pas entraîné chez toi une sorte de phobie de l'HET ou un TOC qui consiste à faire ce que tu fais depuis des mois », lui disait-il. Car NICOLAS J., « agnostique », n'appréciait guère que l'HET (Hypothèse extraterrestre du phénomène ovni) soit taxée de « croyance », ou qu'on nuance l'« Hypothèse du zoo » selon laquelle « les extra-terrestres [...] nous observeraient [...] à la façon de chercheurs qui observeraient des animaux primitifs à distance ». Pendant ce temps-là, les administrateurs se confrontaient à des aliens d'un autre type, mais tout aussi retors : les journalistes. Ces observateurs peu scrupuleux de l'espèce wikipédienne s'ingéniaient à intégrer des erreurs dans les articles, parfois pour montrer l'efficacité du travail de vérification, le plus souvent pour en prouver l'inanité : JEAN-NO venait ainsi d'envoyer une plainte à RFI pour signaler le vandalisme venant d'adresses IP de son réseau. ERASOFT, lui, rappelait sur son blog l'« enquête » similaire que des étudiants de Science-Po avait menée début juillet sous la direction de Pierre Assouline, notoirement opposé à l'encyclopédie, et qui avait conduit au blocage des adresses IP de l'institut. *Le Tigre* avouera-t-il un jour quel pied de nez vite révoqué avait décidé de la naissance du wikifeuilleton ?

